

ПОРТФОЛИО
Профессиональной деятельности педагогического работника

Капустина Мария Николаевна

Преподаватель изобразительного искусства

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств города Невельска»

694740 Сахалинская область,
г. Невельск, ул. Ленина 56 «А»
факс: 8(42436)61108, e-mail: detskaya1@yandex.ru

РАЗДЕЛ 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

1	Фамилия, имя, отчество	Капустина Мария Николаевна
2	Год рождения	04.02.1989
3	Контактная информация	89841802748, mar4285@yandex.ru
4	Профессиональное образование Наименование образовательной организации, год окончания, полученная специальность и квалификация по диплому	ФГБОУ ВПО «Набережночелнинский институт социально-педагогических технологий и ресурсов» 2011 год, Специальность: Изобразительное искусство квалификация: Учитель изобразительного искусства <i>Приложение №1</i>
5	Стаж педагогической работы	3 года
6	Наименование организации	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств города Невельска» Сахалинской области.
7	Стаж работы в данной организации	3 года
8	Должность, по которой аттестуется педагогический работник	Преподаватель
9	Стаж работы в данной должности	3 года
10	Наличие квалификационной категории в данной должности	нет
11	Заявленная квалификационная категория	Первая квалификационная категория

**РАЗДЕЛ 2. ИНФОРМАЦИОННО - АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ О ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В МЕЖАТТЕСТАЦИОННЫЙ ПЕРИОД**

**2.1. Критерий 1. Результаты освоения обучающимися образовательных программ по
итомам мониторингов, проводимых организациями.**

2.1.1 Доля обучающихся, имеющих положительные результаты освоения образовательной программы по преподаваемым предметам (за межаттестационный период)

Учебный год	Общее количество учащихся На конец учебного года	Успеваемость
Основы ИЗО и рисования		
2019-2020	12	100%
2020-2021	12	100%
Прикладное творчество		
2019-2020	12	100%
2020-2021	12	100%
Лепка		
2019-2020	12	100%
2020-2021	12	100%
Беседы об искусстве		
2019-2020	12	100%
2020-2021	12	100%
Компьютерная графика		
2019-2020	10	100%
2020-2021	6	100%
История искусств		
2019-2020	6	100%
2020-2021	6	100%

2.1.2 Доля обучающихся, имеющих «4» и «5» (показатель качество знания), от общего количества обучающихся по преподаваемым предметам (за межаттестационный период)

Учебный год	Общее кол-во Уч-ся на конец года	Кол-во уча-ся на отлично (на 5)	Кол-во уча-ся на хорошо (на 4)	Кол-во уча-ся на удовлетв. (на 3)	Кол-во уча-ся на неудов. (на 2)	Успеваемость	Качество знания
Основы ИЗО и рисования							
2019-2020	12	7	5	-	-	100%	100%
2020-2021	12	5	7	-	-	100%	100%
Прикладное творчество							
2019-2020	12	7	5	-	-	100%	100%
2020-2021	12	7	5	-	-	100%	100%
Лепка							
2019-2020	12	8	4	-	-	100%	100%
2020-2021	12	7	5	-	-	100%	100%
Беседы об искусстве							
2019-2020	12	9	3	-	-	100%	100%
2020-2021	12	11	1	-	-	100%	100%
Компьютерная графика							
2019-2020	10	7	3	-	-	100%	100%

2020-2021	6	5	1	-	-	100%	100%
История искусств							
2019-2020	6	4	1	-	-	100%	100%
2020-2021	6	3	3	-	-	100%	100%

2.1.3. Основные показатели результатов выпускных экзаменов учащихся преподавателя по предмету «Основы ИЗО и рисования» в межаттестационный период.

Год	Класс	Количество обучающихся, допущенных к аттестации	Сдали итоговую аттестацию	неаттестованный	«3»	«4»	«5»	Средний бал
2020	4 ДООП	3	3	-	-	1	2	4,67

2.1.4 Сохранность контингента обучающихся (сохранение количества одних и тех же обучающихся на начало и конец каждого учебного года (в межаттестационный период).

Учебный год	Общее кол-во уч-ся на начало учебного года	Общее кол-во уч-ся на конец учебного года	Сохранность контингента	Причины ухода
Общеразвивающая программа «Основы изобразительного искусства»				
2019-2020	5	4	91,6%	1 чел. – отчислен, по семейным обстоятельствам
Предпрофессиональная программа «Живопись»				
2019-2020	7	7	100%	
2020-2021	14	12	85%	2 чел. – отчислены, по семейным обстоятельствам
Общеразвивающая программа «Раннее-эстетическое развитие»				
2020-2021	6	6	100%	

2.1.5. Наличие обучающихся, продолживших обучения по профилю (направлению) деятельности преподавателя.

Год	№ п/п	Ф.И.О	Преподаватель	Направление	Наименование организации
2020	1	Каталова Анастасия Андреевна	Капустина М.Н.	Живопись	КГАПОУ "Приморский краевой художественный колледж"

2.2 Критерии 2. Выявление и развитие способностей обучающихся к художественно – творческой деятельности, а так же их участие в олимпиадах, конкурсах, фестивалях.

2.2.1. Организация педагогическим работником воспитательной деятельности

Классные часы с демонстрацией видеороликов, фрагментов фильмов, презентаций, подготовка выставок (ежегодные мероприятия)	- Военно-патриотическая направленность. - Международный женский день. - Праздника 23 февраля. День защитника Отечества. - День матери России - Здоровый образ жизни. - Экологические классные часы. - Масленица. - Рождество и новый год. - День космонавтики. - Молодежь за мир.
--	--

	- Антитеррор.
Посещение музеев и выставочных залов	<u>Невельский историко-краеведческий музей 2019-2022 гг</u> - выставка Дмитрия Ковалева «Диалог» - выставка работ III областного творческого конкурса произведений изобразительного искусства «Сахалин о Чехов» - открытие виртуальной выставки «100 шедевров. Из собрания Всероссийского музея декоративного искусства г.Москва» - открытие персональной юбилейной выставки Олега Николаевича Папузина «Настроение» - открытие выставки Сергея Любаченко «Место притяжения - Невельск» - «Русский музей: виртуальный филиал»: сотворитель сказочной Руси. Художник-иллюстратор И.Я.Билибин, - открытие персональной выставки сахалинского художника Дё Сон Ен - участие в мастер-классе в рамках инклюзивной акции «Музей для всех»

2.2.2. Руководство обучающимися фестивалей, конкурсов, смотров, выставок творческих работ по преподаваемому направлению деятельности

Учебный год	Наименование мероприятия, место проведения
2019-2020	Участие в Сахалинской областной художественно-культурной акции «Однодневный открытый пленэр «С мольбертом по местам, что помнят о войне», г.Невельск https://sakhalin.info/news/190310
2020-2021	Роспись стены рекреационного парка со смотровой площадкой по ул. Береговой в г. Невельск, Рекреационный парк г.Невельск <i>Приложение №2</i>
	Выставка, посвященная празднованию Дня города Невельска, аквагримм, г.Невельск
	Выставка, посвященная Международному дню музыки, дню пожилого человека и юбилею Победы, «ДШИ г.Невельска»
	Выставка работ учащихся отделения, посвященная 60-летию ДШИ г. Невельска, «ДШИ г.Невельска»
	Отчетная выставка по итогам учебного года, «ДШИ г.Невельска»
2021-2022	Отчетная выставка, «ДШИ г.Невельска»
	VIII межрегиональная выставка-конкурс детского художественного конкурса «Маленькие шедевры о большом мире», г.Южно-Сахалинск <i>Приложение №3</i>

2.2.3. Достижения обучающихся в конкурсах, фестивалях, олимпиадах, смотрах творческой направленности.

Уровень мероприятия	Учебный год	Форма мероприятия (с указанием названия мероприятия, места проведения)	Результат (участие, наличие победителей, призеров, лауреатов)
Муниципальный	2019-2020	Школьный этап художественной олимпиады по живописи и композиции, г. Невельск	Диплом 2 место Каталова Анастасия Грамоты за участие Юнусова Алиса, Фандина Анастасия, Маруха Виталий, Будаева Анастасия, Киселев Дмитрий <i>Приложение №4</i>
Межмуниципальный		Межмуниципальная олимпиада по композиции и живописи, г.Холмск	Благодарственное письмо за участие - Каталова Анастасия <i>Приложение №5</i>

Всероссийский		Всероссийский конкурс детского рисунка «Мир глазами детей», Нижний Новгород	Диплом участника Боярова Вероника, Фандина Анастасия, Юнусова Алиса <i>Приложение №6</i>
Международный		Международный дистанционный онлайн-конкурс «Победный май», Россия	Лауреат III степени - Юнусова Алиса Дипломант I степени - Киселев Дмитрий, Будаева Анастасия, Маруха Виталий Благодарность – Капустина Мария Николаевна <i>Приложение №7</i>
Муниципальный	2020-2021	Межмуниципальная олимпиада по композиции и живописи, г.Холмск	Благодарственное письмо за участие - Малинина Екатерина Благодарственное письмо за подготовку учащихся - Капустина Мария Николаевна <i>Приложение №8</i>
Всероссийский		Всероссийский патриотический конкурс детского творчества «Мои герои большой войны», г.Москва	Сертификат участника - Хайдарова Марьям, Киселев Дмитрий, Будаева Анастасия, Маруха Виталий, Юнусова Алиса Благодарность за участие - Капустина Мария Николаевна <i>Приложение №9</i>
Международный		Международный художественный конкурс «Рыцарь доброты - 2020», Москва-Ганновер	Диплом Лауреата I-ой степени Корепанова Павлина, Кулкина Екатерина, Рудавина София, Хайдарова Марьям <i>Приложение №10</i>
		XVIII Международный фестиваль- конкурс детско-молодежного творчества и педагогических инноваций, г.Москва	Диплом 2 место Фандина Анастасия Диплом 3 место, Диплом за подготовку и участие Капустина Мария Николаевна Диплом участника - Хайдарова Марьям <i>Приложение №11</i>
		Международный художественный конкурс «Снежный вальс - 2020» Москва-Ганновер	Диплом Лауреата 2-ой степени Хайдарова Марьям <i>Приложение №12</i>
		Международный художественный конкурс «Кенгуру и его друзья - 2020» Москва-Ганновер	Диплом Лауреата 1-ой степени - Юнусова Алиса <i>Приложение №13</i>
		Международный многожанровый фестиваль искусств г. Владивосток-г.Суйфэньхэ	Диплом 2 место - Хайдарова Марьям Диплом за подготовку участников - Капустина Мария Николаевна <i>Приложение №14</i>
		Международный конкурс детского изобразительного искусства «Я рисую этот мир», посвященный 60- летнему юбилею Российского фонда мира, г. Москва	Диплом 2 место - Хайдарова Марьям Грамота за подготовку призеров - Капустина Мария Николаевна <i>Приложение №15</i>
		V Международная выставка детского художественного творчества «Мирный Тихий океан» г.Южно-Сахалинск	Сертификат участника - Киселев Дмитрий Благодарственное письмо за успешную подготовку участников -

			Капустина Мария Николаевна <i>Приложение №16</i>
		8-ой ежегодный Международный художественный конкурс «Секреты бытия-2021» Москва-Ганновер	Диплом лауреата I степени - Хайдарова Марям Диплом лауреата II степени - Боярова Вероника <i>Приложение №17</i>
Муниципальный	2021-2022	Школьный этап художественной олимпиады по живописи и композиции, г.Невельск	Диплом 3 место - Малинина Екатерина Благодарственное письмо за успешное участие - Колесник Екатерина, Юнусова Алиса, Фандина Анастасия, Боярова Вероника, Пархоменко Анастасия, Маруха Виталий Благодарственное письмо за подготовку участников - Капустина Мария Николаевна <i>Приложение №18</i>
Межмуниципальный		Межмуниципальная олимпиада по рисунку, живописи и композиции г.Холмск	Благодарственное письмо за успешное участие - Малинина Екатерина Благодарственное письмо за подготовку участников - Капустина Мария Николаевна <i>Приложение №19</i>
Межрегиональный		VIII межрегиональная выставка-конкурс детского художественного конкурса «Маленькие шедевры о большом мире» г.Южно-Сахалинск	Диплом лауреата II степени – Колесник Екатерина Диплом за успешное участие – Пархоменко Анастасия Благодарственное письмо – Капустина Мария Николаевна <i>Приложение №20</i>
Всероссийский		XVI Всероссийский конкурс для детей и молодежи "Твори, открывай, действуй!", г.Москва	Диплом 1 место – Фандина Анастасия Диплом 2 место – Пархоменко Анастасия Диплом 3 место – Кобякова Милана <i>Приложение №21</i>
Международный		Международный конкурс изобразительного искусства «В ритме цвета» г.Москва	Диплом лауреат II степени – Но Владимир, Корепанова Павлина Благодарственное письмо – Капустина Мария Николаевна <i>Приложение №22</i>
		II Международный художественный конкурс «Королева осень - 2021» г.Москва - Ганновер	Диплом лауреата 1-ой степени – Наумова Олеся, Сумароков Александр, Хайдарова Марям Диплом лауреата 2-ой степени – Колесник Екатерина Сертификат преподавателя – Капустина Мария Николаевна <i>Приложение №23</i>
	Международный многожанровый конкурс «Осенняя фантазия», г.Москва	Диплом лауреата II степени – Белова Мария, Рудавина София Благодарственное письмо – Капустина Мария Николаевна <i>Приложение №24</i>	

Критерий 3. Личный вклад педагогического работника в повышение качества образования, совершенствование методов обучения и воспитания, транслирование в педагогических коллективах опыта практических результатов своей профессиональной деятельности, активное участие в работе методических объединений педагогических работников организации

2.3.1 Формирование современной образовательной среды (создание учебного кабинета, мастерской, мини - музея, музыкальной гостиной и т.п.)

Образовательная технология, электронный образовательный ресурс и т.п.	Обоснование выбора	Системность использования (периодичность, тип урока, этап изучения темы, этап урока, вид деятельности (учитель-ученик) и т.д.)	Результат (методическая и практическая направленность использования)
ПК, интерактивная доска, проектор	Необходимость в наглядности, визуальный ряд.	Теоретическая часть занятий (демонстрация работ великих мастеров и современных художников)	Четкое представление изучаемого материала учащимися
Графические планшеты Wacom	Более эргономичное рисование, чем мышью	Рисование на занятиях по компьютерной графике в зависимости от календарного планирования	Создание цифровых изображений в программах для планшета, правка имеющихся фото/рисунков, удобство.
Графические редакторы Adobe Photoshop, CorelDRAW, Sweet Home 3D.	Изучение данных программ для создания цифровых изображений, проектов.	Все практические занятия по дисциплине Компьютерная графика	Создание оригинальных цифровых изображений
Сканер	Необходимость в оцифровке изображений	вид деятельности «учитель-ученик»	Оцифровка созданных вручную изображений для дальнейшей доработки в графических программах или хранения на электронных носителях
Принтер	создание изображений и иных документов на бумаге	вид деятельности «учитель-ученик»	Создание наиболее часто используемого методического материала в бумажном виде, печать цифровых работ учеников для их дальнейшего участия в выставках и конкурсах
Эрмитаж. Цикл фильмов - ООО МастерТЭИП, 2000-в/фильм	Необходимость в наглядности	На занятиях по предмету «История ИЗО»	Подробное ознакомление с материалом, согласно календарному планированию
Русский музей. Цикл фильмов.	Необходимость в наглядности	На занятиях по предмету «История ИЗО»	Подробное ознакомление с материалом, согласно календарному планированию
Третьяковская галерея - коллекции	Необходимость в наглядности,	На занятиях по предметам	Подробное ознакомление с материалом, согласно

http://www.tretyakovgallery.ru	расширении кругозора	«История ИЗО», «Живопись», «Станковая композиция»	календарному планированию. Посещение виртуальных выставок, возможность поучаствовать в виртуальных играх, экскурсии по постоянным экспозициям Третьяковской галереи, а также временным выставкам.
музеи Московского Кремля https://www.kreml.ru	Необходимость в наглядности	Занятия по предмету «История ИЗО»	Посещение виртуальных выставок музеев.

2.3.2. Продукты интеллектуальной деятельности, использование новых образовательных технологий и результаты образовательной деятельности обучающихся (в межаттестационный период).

2021	Разработка и изготовление буклета «60 лет ДШИ г. Невельска»
2021	«План-конспект урока по декоративно прикладному искусству на тему: «Открытка в технике Айрис-фолдинг»
2021	Методическая разработка «Развитие творческих способностей детей через аппликацию с использованием нетрадиционных приёмов и материалов»
2021	План-конспект урока по предмету «Прикладное творчество». Тема урока: «Филимоновская роспись»
2021	План-конспект занятия по предмету «Лепка». Тема урока: «Ежик»

2.3.3. Транслирование опыта профессиональной деятельности с использованием современных технологий (в межаттестационный период).

Дата и место представления	Форма представленного опыта работы (доклад, публикация, творческий отчет, мастер-класс и т. д.)	Тема представленного опыта работы, в т. ч. инновационной и экспериментальной деятельности	Уровень (муниципальный, региональный, всероссийский и т. п.)	Документ, подтверждающий участие с указанием названия мероприятия, организатора
Март 2021 г. Невельск	Выступление с методическим докладом на районном семинаре «ДШИ г. Невельска» «Актуальные вопросы методики преподавания в ДШИ»	«Развитие творческих способностей детей через аппликацию с использованием нетрадиционных приёмов и материалов»	Муниципальный	Сертификат <i>Приложение №25</i>
Март 2021 г. Холмск	Проведение открытого урока по декоративно-прикладному искусству в рамках межмуниципального семинара-практикума «Современный образовательный процесс в ДШИ: опыт преподавания изобразительного искусства»	«Открытка в технике Айрис-фолдинг»	Межмуниципальный	Сертификат <i>Приложение №26</i>
Март 2021	Публикация статьи в	«План-конспект урока	Межмуниципальный	Свидетельство о

г. Холмск	межмуниципальном сборнике «Современный образовательный процесс в ДШИ: опыт преподавания изобразительного искусства»	по декоративно прикладному искусству на тему: «Открытие в технике Айрис-фолдинг»	льный	публикации <i>Приложение №27</i>
-----------	---	--	-------	-------------------------------------

2.3.4. Использование в образовательном процессе здоровьесберегающих технологий, методик, методик и приемов оздоровления, рекомендованных на федеральном и региональном уровне.

1. Преподаватель соблюдает все санитарно-гигиенические нормы согласно требованиям СанПиН:

- А) - свежий воздух;
- проветренный класс;
- соответствующее освещение;
- влажная уборка;
- озеленение.

Б) - рабочее место у учащихся на уроках ИЗО – ученические столы и мольберты. Автоматически осуществляется контроль за посадкой учащихся во время урока.

В) - Комфортный для человека уровень шума – это предельно допустимое давление звука, которое не оказывает на организм воспитанников вредного воздействия.

2. На уроках преподавателя успешно применяются и психологопедагогические технологии:

- создание эмоционального положительного фона в обучении, общении;
- учет психического и физического здоровья ребенка; психологических особенностей класса;
- стимулирование мотивации на успешность в обучении, оказание поддержки и помощи ребенка в учебе;
- использование чередования интенсивности в обучении и релаксации.

3. Соблюдаются технологии оптимальной организации учебного процесса и физической активности учащихся путем правильной организации уроков, применение физкультминуток, чередование времени активности и отдыха, соблюдение правильной посадки при работе:

- динамические паузы, физкультминутки для глаз, например, рисуем глазами;
- применение игровых моментов с движениями учащихся;
- элементы релаксации (например, музыкотерапия – использование аудио записей «звуки природы», упражнения «Послушай и нарисуй», улыбка терапия;
- свободное перемещение по кабинету в ходе выполнения практической работы (налить воду в стакан, вымыть кисточки, руки и т.д.);
- ранжирование учебного материала урока по степени сложности, новизны, актуальности;

- использование активных методов обучения: поисковый, игровой, диалогический, проектный, исследовательский и др.;

- плотность урока: количество времени затраченного на учебную деятельность не менее 60%, но не более 80%.

- темп завершения урока спокойный, учащиеся должны иметь возможность задавать педагогу вопросы.

2.3.5. Участие в работе экспертных комиссий; жюри, олимпиад, конкурсов (только очная форма участия)

Учебный год	Уровень	Наименование мероприятия	Форма участия (член жюри, председатель жюри, член комиссии, председатель комиссии др.)	Документальное подтверждение
2019-2020 2020-2021 2021-2022	Муниципальный	В составе приемной комиссии по отбору детей по обучению на ДПОП «Живопись», Педагогические советы, Методические объединения	Член комиссии	Приказ Приказ от 20.05.2020 № 34-од Приказ от 01.04.2021 № 33-од Приказ от 18.04.2022 № 22-од Приказ от 30.08.2019 № 58 –од Приказ от 29.08.2020 № 58-од Приказ от 31.08.21 № 91-од
2019-2020	Муниципальный	Апелляционная комиссия по итоговой аттестации обучающихся освоивших ДПОП «Живопись»	Член комиссии	Приказ Приказ от 10.04.2020 № 16-од
2020-2021	Муниципальный	Апелляционная комиссия по итоговой аттестации обучающихся освоивших ДПОП «Живопись»	Председатель комиссии	Приказ Приказ от 01.04.2021 № 16-од
2021-2022	Муниципальный	Экзаменационная комиссия по итоговой аттестации ДПОП «Живопись»	Член комиссии	Приказ Приказ от 30.03.2022 № 16-од

2021-2022	Межмуниципальный	Межмуниципальная олимпиада по живописи и композиции на отделении «Изобразительное искусство»	Член комиссии	Приказ 62-о/д от 18.10.2021 ДШИ г. Холмск <i>Приложение №28</i>
-----------	------------------	--	---------------	--

2.3.6. Профессиональные достижения педагогического работника, личный вклад в повышение качества образования, совершенствование методов обучения и воспитания (в межаттестационный период).

2020	За успешную подготовку участников V-й Межрегиональной выставки детского художественного творчества «Мирный Тихий океан», Южно-Сахалинск. Благодарность Министерство культуры и архивного дела Сахалинской области. <i>Приложение №29</i>
	За проведение школьного этапа художественной олимпиады по живописи и композиции, подготовку участников и победителей, директор ДШИ г.Невельска <i>Приложение №30</i>
	За подготовку участников к межмуниципальной олимпиаде по композиции и живописи, Холмск. Благодарственное письмо ДШИ МО «Холмский городской округ» <i>Приложение №31</i>
	За активное участие в проведении арт-акции «Мой город у моря», оформление рекреационного парка г.Невельска Сахалинской области в рамках социального проекта компании «Горняк-1» - «Формула жизни». Отдел культуры, спорта и молодежной политики администрации Невельского городского округа <i>Приложение №32</i>
2021	За проведение школьного этапа художественной олимпиады по живописи и композиции, подготовку участников и победителей, директор ДШИ г.Невельска <i>Приложение №33</i>
	За подготовку участников к межмуниципальной олимпиаде по композиции и живописи, Холмск. Благодарственное письмо ДШИ МО «Холмский городской округ» <i>Приложение №34</i>
	За проведение мастер-класса «Рукотворные чудеса» в рамках Всероссийской культурной акции «Ночь искусств - 2021», директор Невельского историко-краеведческого музея <i>Приложение №35</i>
	За активное участие и личный вклад в реализацию проекта «Герои среди нас» с использованием гранта Фонда Президентских грантов, Президент Общественной организации «Невельская Федерация тхэквондо» <i>Приложение №36</i>
2022	За высокие профессиональные достижения в подготовке участников VIII межрегиональной выставки-конкурса детского художественного творчества «Маленькие шедевры о большом мире», Южно-Сахалинск. Благодарность Государственное бюджетное учреждение культуры «СОРЦ по образованию в сфере культуры и искусства» <i>Приложение №37</i>

2.3.7. Повышение уровня профессиональной компетенции преподавателя за последние три года

Год	Вид (профессиональное образование, дополнительное профессиональное образование (ПК, ИП), НМС и.т.п.)	Документальное подтверждение
-----	--	------------------------------

2020	ФГБОУВО «Дальневосточный государственный институт искусств» по дополнительной профессиональной программе «Использование различных техник и материалов на уроках в детской школе искусств (акварель, гуашь, темпера)» г.Владивосток	Удостоверение о повышении квалификации <i>Приложение №38</i>
------	--	---

2.4. Критерий 4. Участие в работе методических объединений педагогических работников организаций, в разработке программно – методического сопровождения образовательного процесса, профессиональных конкурсов.

2.4.1 Методическая работа (в межаттестационный период)

Год	Форма участия (доклад, открытое мероприятие, мастер – класс)	Тема
2019-2021	Методические заседания отделения «Изобразительное искусство»	Планирование на учебный год. 1. Итоги 1 четверти 2. Итоги 2 четверти 3. Итоги 3 четверти 4. Итоги 4 четверти и года.
2019-2020	Программа по УП ДООП в области «Основы изобразительного искусства»	Редактирование программ по УП «Основы изобразительной грамоты и рисование», «Прикладное искусство», «Лепка», «Беседы об изобразительном искусстве»
2021	Методический доклад	«Развитие творческих способностей детей через аппликацию с использованием нетрадиционных приёмов и материалов»
2021	Открытый урок	«Открытие в технике Айрис-фолдинг»
2021	Открытый тематический урок	«Филимоновская роспись» (предмет «Прикладное творчество»)
2021	Открытый тематический урок	«Ёжик» (предмет «Лепка»)

2.4.2. Участие и результаты педагогического работника в профессиональных конкурсах, (в межаттестационный период).

Учебный год	Уровень название профессионального конкурса	Форма участия (участник конкурса, наставник и пр.)	Результат (участник, призер, победитель.)
2020-2021	Кубок России по художественному творчеству XVIII Международный фестиваль-конкурс детско-молодежного творчества и педагогических инноваций, г.Москва	Заочная / участник	Диплом 3 место Категория «Педагог, Художественный руководитель» Конкурс акварели Номинация: Натюрморт <i>Приложение №39</i>

2.4.3. Участие в муниципальных творческих проектах

2021	Мастер-класс по рисованию песком «Песочные фантазии» в рамках Всероссийской социально-культурной акции «Библионочь-2021», Центральная детская библиотека г.Невельска
------	--

2021	Дизайн и вёрстка документально - биографического сборника «Герои среди нас» в рамках проекта «Герои среди нас», который был реализован общественной организацией «Невельская федерация тхэквондо» и МБУК «Невельский историко-краеведческий музей» при финансовой поддержке Фонда президентских грантов. <i>Приложение №40</i>
2021	Мастер-класс «Рукотворные чудеса» в рамках Всероссийской культурной акции «Ночь искусств-2021» в Невельском историко-краеведческом музее <i>Приложение №41</i>



Директор МБОУ ДО «ДШИ г. Невельска»

О.Г. Гармышева